



ART + SPIRIT



.2006

Kunst im Unternehmen

mit den Künstlern:

**PICCHIO
+
IVO SOLDINI**



Picchio
[Dieter Specht]

Picchios Kunst ist in hohem Masse interaktiv. Das beginnt schon mit dem unvermischten Auftrag der Farben, die sich im Sinne des Divisionismus erst im Auge der Betrachtenden zur beabsichtigten Farbwirkung verbinden. Und es führt konsequenterweise zur erklärten Absicht, gerade mit der Integration in ein Unternehmen, dessen Mitarbeitende wie dessen Besucher positiv zu beeinflussen, bei ihnen Aufmerksamkeit und Emotionen zu erwecken. Solchen Emotionen widerspricht nicht, dass diese Werke nicht rein intuitiv, sondern aufgrund einer Ideenskizze nach klarer Planung entstehen. (...)

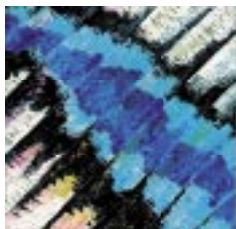
Picchio hat, bevor er die Kunst zu seinem Beruf machte, lange erfolgreich als Unternehmer gearbeitet, und unternehmerisches Denken ist ihm seither nicht fremd geworden. (...)

Die Präsentation von Kunst wird heute weit herum als wesentlicher Teil der Unternehmenskultur erkannt und anerkannt; und viele anspruchsvolle künstlerische Vorhaben lassen sich heute ohnehin nur noch mit Hilfe der Wirtschaft entwickeln. Martin Kraft

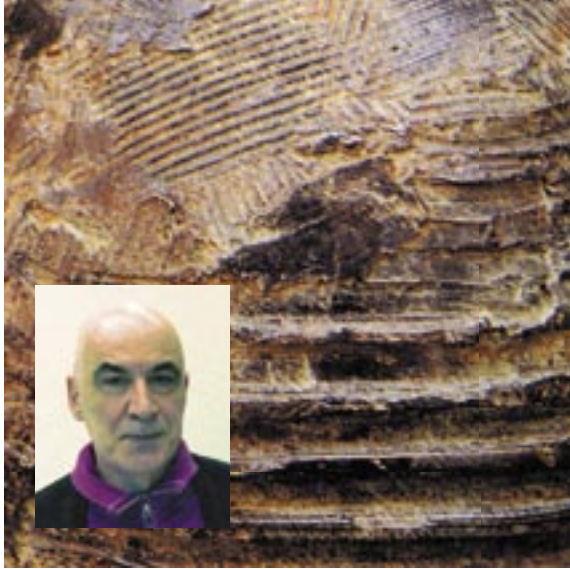
Picchio [Dieter Specht] ist Deutscher (Rheinländer), geboren in Remscheid 1936, lebt und arbeitet seit fast 20 Jahren im Tessin/Schweiz. Nach erfolgreicher Tätigkeit als Industriemanager verwirklichte er sehr schnell seinen Jugendtraum und entwickelte seine Begabung in der modernen Kunst.

Picchio stellte im In- und Ausland in zahlreichen Galerien und auf Messen aus.

Mehr über den Künstler
finden Sie in
[www. picchio-art.com](http://www.picchio-art.com)



Ivo Soldini



Die menschliche Präsenz zieht sich als Leitfaden durch sein Werk, sitzend, stehend, liegend, gebeugt, als Gruppe, Familie, ohne Unterschied. Immer gibt es den Dialog, und einen Soldini, der durch seine persönliche, beinahe klassisch gewordenen Ausdrucksweise unmittelbar erkennbar ist. (...)

Seine Werke vermitteln weder Sicherheit noch Ruhe. Es erscheinen darin Krieger, verbrannte Wesen, Trojanische Pferde, mumifizierte Körper, Torsi, Köpfe. Aufgrund dieser Themen und seinen wenigen Basreliefs, die sicherlich den Friesen des Parthenos nahe stehen, kann er als Klassiker betrachtet werden.(...)

Nach seinem Bildhauerwerk, dessen Material blauschwarze, schwarze oder braune Bronze ist, und nach seinen schwarz gehaltenen Zeichnungen und Gravuren, scheint es verwirrend, dass sich Soldini auch als ein sehr guter Kolorist erweist. (...)

Die Freude, die Ironie, das Urwüchsige, das Austauschen der Blicke, der Dialog in konstanter Bewegung eines Werkes, welches sich zum Seismographen des Lebens und all seiner Schattierungen erhebt. Guy De Montmollin

Ivo Soldini ist Tessiner, geboren 1951 in Lugano, studierte an der Accademia di Belle Arte in Mailand und an der staatlichen Universität, Mailand, Kunst, politische Wissenschaften, Literatur und Kunstgeschichte.

Ivo Soldinis Werke findet man in vielen öffentlichen Gebäuden und Parks. Er stellte im In- und Ausland in vielen Galerien aus.

Mehr über den Künstler finden Sie in www.ivo-soldini.com



Kunst im Unternehmen



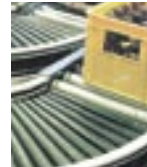
Interroll führt eine Kunstausstellung am Sitz der Holding Gesellschaft in S. Antonino durch, angeregt durch den Gründer und bisherigen Verwaltungsratspräsidenten Dieter Specht, der seit ca. 6 Jahren als Künstler "Picchio" sehr erfolgreich tätig ist und durch die Galleria D'ArteCon in Ascona. Wir schätzen die vielen Bilder in unseren Büros sehr und glauben, dass es für alle Unternehmen interessant sein kann, etwas von diesem Geist und der Kultur mit zu erleben. Zusätzlich konnten wir den Tessiner Künstler Ivo Soldini gewinnen, der mit seinen grossen, modernen Bronzeskulpturen sehr bekannt ist. Beide Künstler passen gut zusammen und ergänzen sich in der modernen abstrakten Darstellung, wobei der eine mehr die Farben und der andere die Formen zum Ausdruck bringt.

Darüber hinaus wird Herr Univ.-Professor Jörn-Axel Meyer, der zur Zeit am Aufbau eines kaufmännischen Lehrbereiches an der Universität der Künste in Berlin arbeitet und Klein- und Mittelbetriebe berät, an einigen Tagen Vorträge über das Thema "Kunst im Unternehmen" halten.

Neben verschiedenen Veranstaltungen bieten wir **"Offene Türen" für das allgemeine Publikum mit geführten Besichtigungen, und zwar vom 22.5. bis 26.5. (ausser 25.) jeweils von 16:00 bis 18:30 Uhr oder nach Vereinbarung.**

Es sind die folgenden Veranstaltungen geplant:

- 20.4. 18:00 - 19:30 **Vernissage**
- 21.4. 9:00 - 16:00 Verwaltungsratssitzung
- 24.4. 10:00 - 12:30 Pressekonferenz
- 26.4. 15:00 - 17:30 Round Table mit Managern aus dem Tessin
- 27.4. / 28.4. Fachpressekonferenz International
- 3.5. / 4.5. Verkaufstagung mit Interroll-Verkäufern Europa
- 5.5. 9:00 - 14:30 Kunden Seminar Fördertechnik
- 12.5. 14:00 - 16:30 Generalversammlung
- 16. / 17. 5 Innovations-Workshop mit Ingenieuren Interroll weltweit.
- 23.5. 14:00 - 16:30 Round Table mit Schweizer Managern (Deutsch)
- 30.5. 9:00 - 14:30 Kunden Seminar Lagertechnik



ART + SPART

20. 4. - 30.5.2006

INTERROLL HOLDING AG

Zona Industriale 2, CH-6592 S. Antonino

Telefon: +41(0)91 8502524

e-mail: s.mumenthaler@interroll.com

www.interroll.com